

INSIDE
ENGLISH TEXT

LA TORTUE

L'OEUF



LA CARONCULE VIENT DE BRISER LA COQUILLE



UNE PREMIERE PATTE SORT



LA JEUNE TORTUE D'HERMANN QUITTE SA PRISON DE CALCAIRE

SENEGAL : INQUIETUDE / CARTE EMBRYOLOGIQUE DE TESTUDO HERMANNI / AU COSTARICA : PARC DE LAS BAULAS & OSTIONAL

HERPETOPHILATELIE

par Bernard BOUSSAC

Une partie importante de ce numéro de *LA TORTUE* étant consacré aux oeufs et aux pontes, j'ai pensé qu'il serait intéressant de suivre ce thème. Je me suis aperçu qu'en fait, très peu de timbres existaient sur ce sujet, et je n'en ai trouvé que 13, dont 2 ne sont que des dessins de bande dessinée. Il faudrait suggérer aux concepteurs philatéliques de se pencher sur la reproduction et la ponte des animaux qu'ils dessinent.



ANGOLA.

Emis en 1993, ce timbre de 180 kwanga représente la ponte d'une *Eretmochelys imbricata*, et vers le fond du timbre, on croit voir une tortue Luth commençant à creuser un site de ponte.



COCO ISLANDS. (série présentée en haut)

Dans cette série de 1994, comprenant cinq timbres de 10 cents, on voit toute une séquence très bien dessinée (avec vue aérienne d'une plage de ponte) représentant la naissance de jeunes *Chelonia mydas*, puis leur croissance, jusqu'à la taille adulte. Le dessinateur a été particulièrement inspiré.

DOMINIQUE.

Dans une série commémorative de Pâques de 1984, le N°787 parodie le lièvre et la tortue. Le lièvre a déposé son panier et fait la sieste tandis que la tortue continue son bonhomme de chemin sur la pointe des pieds pour ne pas le réveiller, portant ses oeufs dans un panier.

Les deux autres timbres sont superbes, et font partie d'une série de 1993. Le timbre de 90 cents montre une *Chelonia mydas* en action de ponte, avec beaucoup de réalisme, et le bloc de \$6 représente l'éclosion, avec un oeuf en premier plan sorti du contexte. (timbres visibles à droite)

MARSHALL ISLANDS.

Dans cette série de 1990, le N°166 de 25 cents présente

l'éclosion d'un oeuf d' *Eretmochelys imbricata*, avec un bel effet graphique.



REDONDA.

Série parallèle à celle de la DOMINIQUE de Pâques 1984, le timbre de 10 cents montre l'éclosion de 2 oeufs dont l'un contient certainement une jeune femelle... reconnaissable au noeud sur la tête !

SEYCHELLES.

En 1988, le N°648 de la série 647/650 montre des juvéniles de *Chelonia mydas* sortant des oeufs (sur la page suivante).





TANZANIE.

Quatrième timbre d'une série de 1993, le 70 schillings montre l'éclosion d'une *Malacochersus tornieri*, la seule tortue terrestre du lot.

VANUATU.

Série de 1992, moins réussie, le 65 vatu montre une *Caretta caretta* en train de pondre.



VIERGES (Iles).

Dans la série N°354/357 de 1979, le N°356 de 22 cents représente une *Eretmochelys imbricata* qui semble quitter un nid de ponte où apparaissent quelques oeufs. Ce timbre est repris dans le bloc feuillet N°10 qui regroupe les quatre timbres de cette série.

VIETNAM.

Dernier timbre de cette énumération, le 30 dong de la série

de 1988, N°868E, montre une *Chelonia mydas* qui pond.

On peut remarquer que sur les 11 timbres, un seul montre une espèce terrestre. Les autres sont consacrés à trois espèces marines : 5 pour *Chelonia mydas*, 4 pour *Eretmochelys imbricata*, et 1 pour *Caretta caretta*. Autre remarque, toutes ces séries sont relativement récentes. La plus ancienne date de 1979 et il faut aller en 1988 pour en trouver une seconde.

On se souvient également des "faux timbres" qu'un de nos amis produisait en 1988. J'ai extrait de mon "album interdit" ces deux oeuvres qui ont circulé sans problème et qui représentent une jeune *Testudo hermanni* et une femelle de la même espèce en train de pondre. Ils auraient mérité d'exister !

J'ai également trouvé quelques cachets et oblitérations. Le plus ancien, un cachet premier jour de PHUKET (THAÏLANDE) du 8 janvier 1986, représente encore une *Eretmochelys imbricata* sortant de l'oeuf. Le second, de KUALA LUMPUR (MALAYSIA) du 17 novembre 1990, montre une tortue marine, vraisemblablement une *Chelonia mydas*, quittant sa coquille. Et bien entendu je vous rappelle la superbe E.M.A. de la SOPTOM qui représente une naissance de *Testudo hermanni hermanni*.

Bernard BOUSSAC.