

LA TORTUE

Connaissance, étude et protection des tortues dans le monde

Editions SOPTOM - N°93 - Mars 2013 - 6 Euros

KOMODO

Palawan aux Philippines

Mexique

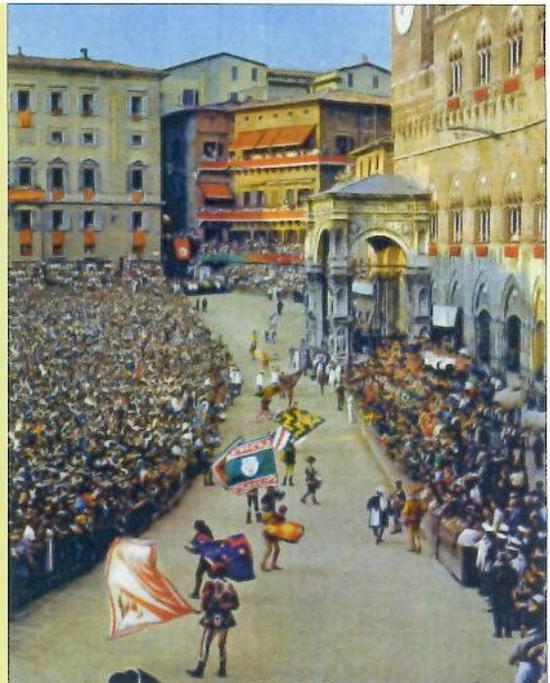
Archipel des Bijagos



Les tortues du Palio

Une tradition médiévale

A Sienne, en Italie, on organise chaque année depuis un demi-millénaire une course fameuse, nommée "Palio", qui a pour but de confronter les différents quartiers de la ville, les "**Contrades**", lors d'une course à cheval mémorable. Cette tradition perdure depuis au moins le XIV^{ème} siècle. Sur la place centrale de la ville, où la foule a été réunie pour former un anneau circulaire, chaque Contrade, représentée par des chevaliers, de porteurs de bannières, et plusieurs chevaux, va tenter d'arracher la victoire au détriment des douze autres Contrades. Durant la course, tous les coups sont permis. Aucune équipe ne veut entacher son honneur par une défaite devant des milliers de spectateurs. Bien que le vainqueur n'y gagne que la gloire, des paris en sous-main agitent la foule et les aficionados, et donnent à cette fête annuelle une âpreté quasi médiévale. Chaque Contrade porte depuis des siècles un nom désignant ses couleurs, souvent symbolisé par un animal, comme Lupa (la louve), Drago (le dragon), Leocorno (la licorne), ou.....**Tartuca** (la tortue). Manuel Riéra a retrouvé des photos et documents, qui montrent que la tortue d'Hermann était bien représentée sur les drapeaux et attributs de la vénérable Tartuca (**ci-dessous**) (Manuel Riéra).



HERPETOPHILATELIE

par Bernard BOUSSAC

Dans ce numéro, plusieurs pays sont à l'honneur. Nous présenterons essentiellement des timbres-tortues sur le Mexique et sur les Philippines. Pour ce dernier pays, ce sont toujours des tortues marines, et l'on peut regretter le manque d'imagination des éditeurs de timbres, qui oublient les espèces les plus rares ou les plus endémiques de chaque pays, pour ne choisir que les espèces habituelles.

◆ Le premier timbre "tortue" émis par le **MEXIQUE** date de 1982. Il s'agit du N°978 de la série "Faune Marine - Tortue, Baleine" N°Yvert 978/979 (1). Ce timbre de 1,6 peso représente une *Eretmochelys imbricata* en gros plan et 4 autres plus petites sur fond de golfe du Mexique. On trouve ces deux timbres pour 2 euros.

◆ Le 12 février 1996, pour la "Conservation de la faune et de la flore mexicaine" paraît un grand feuillet de 24 timbres, à 1,80 peso, N°Yvert 1671/1694 complété par une vignette sans valeur. Entre un raton laveur, une chauve souris, un écureuil, un lièvre (merci Prévert)....le N°1688 présente une *Gopherus agassizii* dans une belle qualité graphique (2). Ce feuillet tiré à 300 000 exemplaires est devenu fort rare donc très difficile à se procurer et il cote près de 25 euros.

◆ Deux ans plus tard, deuxième grand feuillet portant le même titre avec 25 timbres à 2,30 pesos, N°Yvert 1806/1830. Le feuillet de 1996 était consacré aux espèces terrestres, celui-là est ciblé "espèces marines". Il comporte 5 timbres "tortues". Le N°1810 (en haut à droite) représente une arribada de *Lepidochelys olivacea* (3), le N°1812 une *Lepidochelys kempii*, le N°1817 une *Dermochelys coriacea*, le N°1825 une *Caretta caretta* et le N°1828 une *Eretmochelys imbricata* (non représentées). Comptez de 25 à 30 euros pour acquérir ce tableau marin.

◆ 2002 marque le début de plusieurs séries importantes "Protection de la Nature". Leurs visuels

sont identiques, seules les valeurs faciales sont différentes. La première série est de 22 valeurs - N°Yvert 1978/1999. Les timbres présentent des tortues coupées en deux, qui se raccordent sur les timbres (7) de 2005. Ces timbres de 2002 montrent différents reptiles du désert, dont une *Gopherus polyphemus* (4).

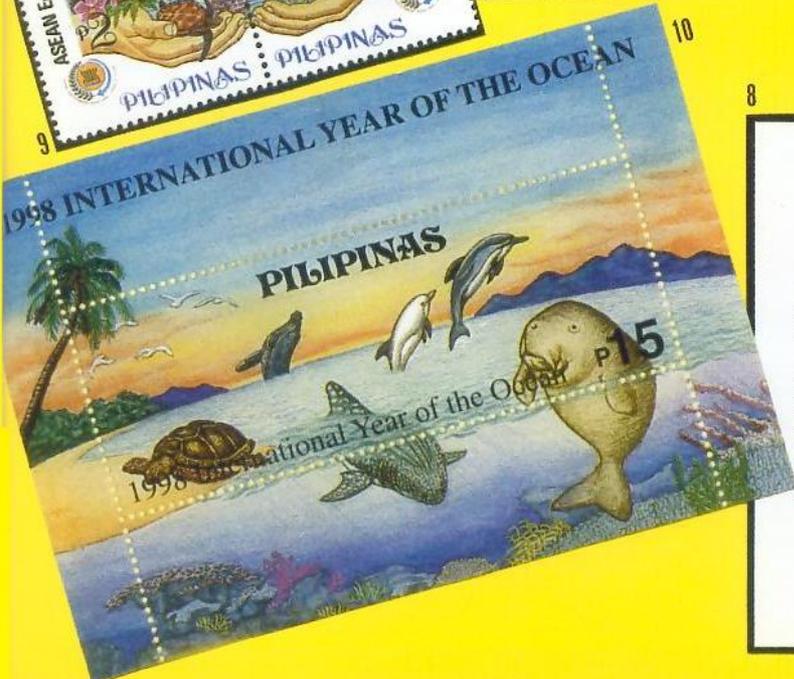
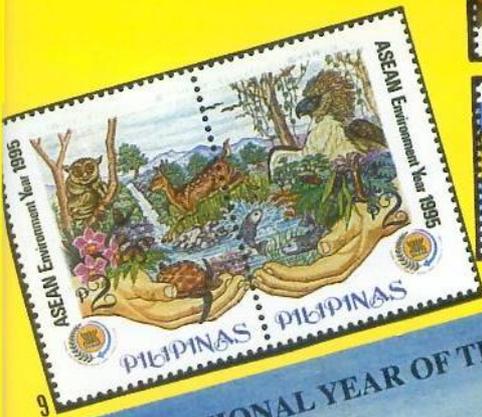
◆ Pour "l'Exposition Universelle de Aichi - Japon", en 2005, a été émis le timbre N°Yvert 2115 de 13 pesos intitulé "Expo 2005 - Composition avec tortues marines et cactées" (5). Si les cactus se voient assez facilement, il faut bien regarder pour apercevoir une *Eretmochelys imbricata* juste au-dessus du mot Expo. Il n'est pas très joli et coûte environ 3 euros.

◆ Toujours en 2005, émission d'une série courante "Arts populaires", N°Yvert 2152/2169 illustrée de toutes sortes de vases, masques, peignes....qui se termine au 2169 de 30,50 pesos par une statuette tortue en obsidienne et opale de la région de Jalisco (6). Comme pour la plupart des séries dites "courantes" du **MEXIQUE**, elle comporte de fortes valeurs, elle est donc chère. Comptez dans les 40 euros. En 2007, réédition de cette série - N°Yvert 2357/2373. Le N°2373 reprend la même figurine. Cette nouvelle série coûte toujours aussi cher, dans les 40 euros, mais si vous trouvez le timbre seul, vous pouvez l'obtenir pour 7 à 8 euros.

◆ Revenons à 2005, pour des émissions, non encore répertoriées (certainement un oubli des éditions Yvert et Tellier, ça ne serait pas la première fois !!), mais qui n'en existent pas moins. Il s'agit de rééditions des timbres "Protection de la Nature" avec des valeurs différentes.

Il y en a 4 pour le N°1985 avec les valeurs 6-6,60-7,50 et 30 pesos, 4 pour le N°1986 avec les valeurs 0,50-2,50-6,50 et 30,50 et 3 pour le N°1988 avec les valeurs 0,50-7 et 10,50 (7). Précisions pour les "fondus de la philatélie" dont je fais partie, les valeurs 2,50 du N°1986 et 0,50 du N°1988 ont été gravées par deux imprimeurs différents; TIEV, qui imprime la quasi-totalité des timbres mexicains, et ROMO, visiblement nouveau sur le marché.





13



Filatelische W

Exposition Philatélique Mondiale

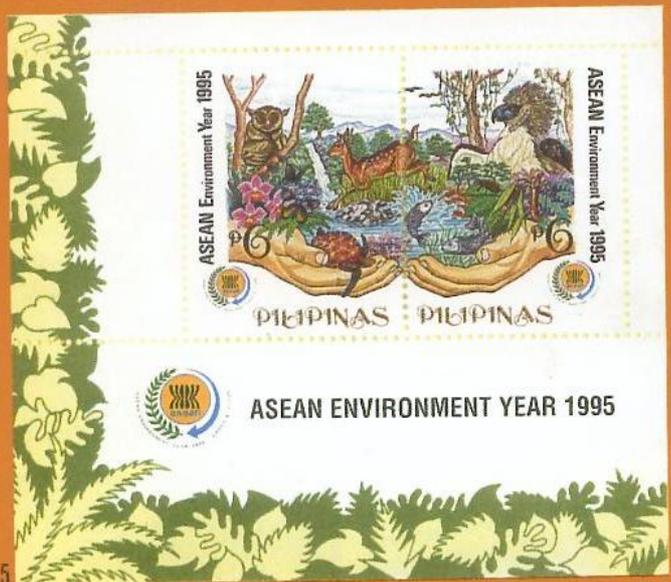
11



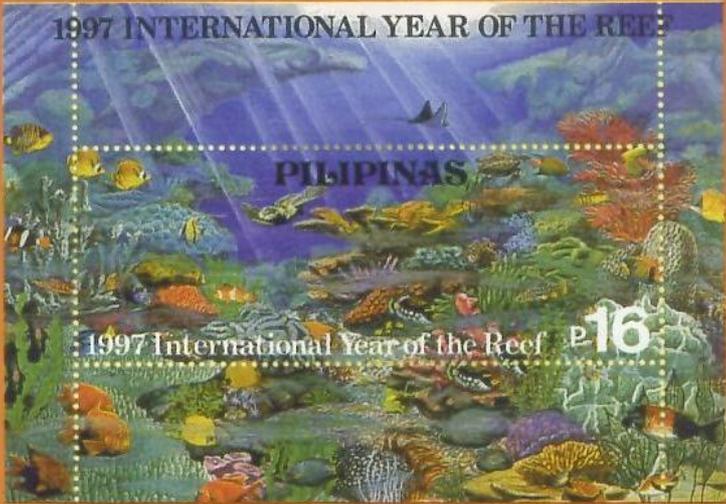
12



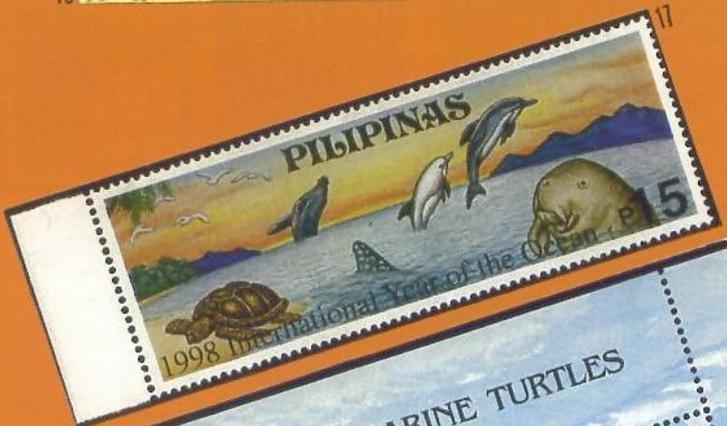
14



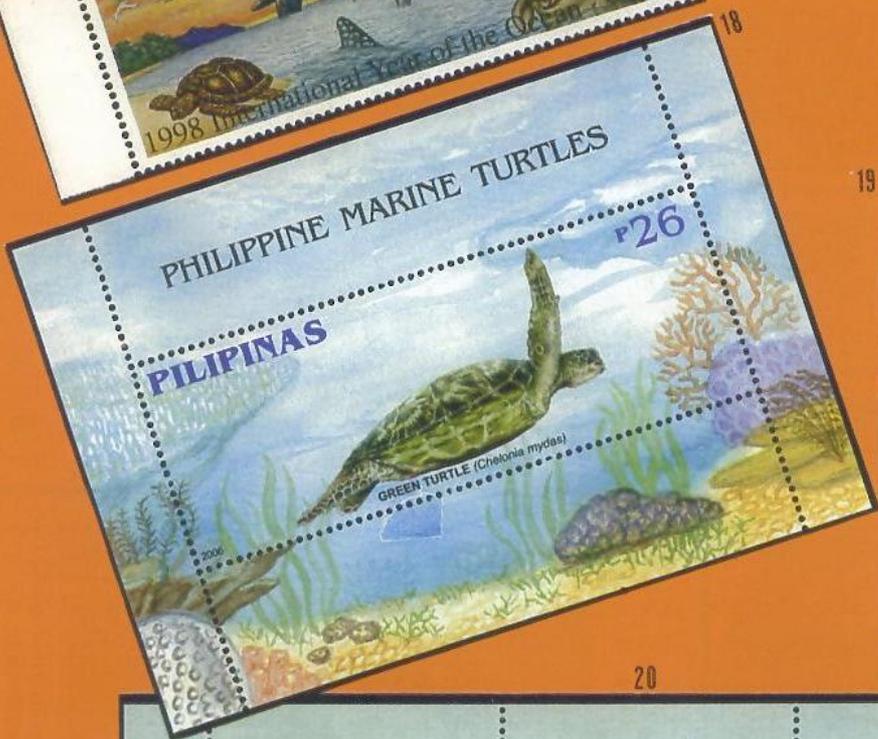
15



16



17



18



19

20



8140

◆ Et enfin, pour le **MEXIQUE**, on trouve une tortue sur le premier timbre N°2297 d'une série dédiée à "Francisco Gabilonda Soler (1907-1990) auteur, compositeur de chansons pour les enfants. Chansons illustrées par le dessinateur Alexandro Zarate Orozco". La série porte les N°Yvert 2297/2311. Dommage qu'elle soit mal dessinée, et elle coûte plus de 25 euros.

◆ Nous en arrivons aux **PHILIPPINES**, poussière d'îles dans la mer de Chine. La première tortue philatélique date de 1982 pour une série "Anniversaire de la Conférence des Nations Unies pour l'Environnement" N°Yvert 1279 de 40 sen (11). Il s'agit d'une *Chelonia mydas*. Vous la trouverez pour 1 euro.

◆ Autre tortue, plus discrète, celle dessinée sur les deux timbres de la série "Journée du livre pour enfants" de 1984, N°Yvert 1385 et 1485A (13). Timbres d'une valeur de 7,20 pesos surchargée sur la valeur de 7,50 pesos. Ils cotent autour de 20 euros chacun. On retrouve ces timbres à leur valeur initiale de 7,5 pesos sur les blocs feuillets N°Yvert 19 et 19A (8). Ils vous coûteront à peu près la même somme que le timbre seul.

◆ En 1989, dans la série "Semaine Olympique" N°Yvert 1623/1628, le N°1623 de 1 peso représente un plongeur capturant une tortue à la main (12). Cette série a aussi été émise en "non dentelée" sous le N°1623A. L'une et l'autre coûtent environ 10 euros.

◆ En 1995, dans le cadre de l'Année de l'Environnement du Sud-Est Asiatique, émission de deux timbres N°Yvert 2170/71 de 2 pesos. Graphisme original, avec deux mains qui soutiennent des plantes diverses et des animaux dont une tortue (9). Vous trouverez ces deux timbres pour moins de 2 euros.

Cette série est complétée par un bloc feuillet, N°Yvert 90. Le visuel est identique, seule la valeur faciale diffère, elle passe de 2 à 6 pesos (15). Vous la trouverez entre 2,50 et 3 euros.

◆ 1997, "Année Internationale des Récifs de Corail", émission d'un timbre N°Yvert 2378 à 8 pesos et d'un bloc feuillet N°Yvert 125 à 16 pesos (14). Leur dessin est identique. Sur un fond de récif corallien avec un bel effet lumineux en arrière plan, abondamment garni de poissons, on découvre -si votre vue est bonne- deux petites tortues sur le haut du timbre, la première au bout du mot "Pilifinas", la seconde sous le début du même mot. On trouve le timbre seul pour 2 euros. Pour le bloc, comptez le double.

◆ Pour "l'Année Internationale des Océans" en 1998, le timbre N°Yvert 2479 de 15 pesos comporte une tortue sortant de la mer où s'ébattent des mammifères marins. Le dessin est assez joli. Comme pour les précédents, il est émis avec un bloc feuillet de même valeur, N°Yvert 136. La différence est facile à faire, le timbre de feuille est bordé de blanc (17), contrairement à celui du bloc qui est coloré jusqu'à la dentelure et est de plus grande taille générale (10). Comptez 1,50 euro pour le timbre seul et environ 4 euros pour le bloc.

◆ Pour l'Exposition Philatélique Internationale de Hong Kong de 2001, émission d'une série de 5 timbres à 5 pesos, N°Yvert 2657/2661. Le N°2658 porte une *Eretmochelys imbricata*. Ces timbres sont repris sur les blocs feuillets N°Yvert 168/172 de 11 pesos. A chaque timbre correspond un bloc. C'est au N°Yvert 169 que l'on trouve notre tortue imbriquée (19). Si la série des 5 timbres coûte environ 4 euros, il vous faudra compter de 10 à 12 euros pour les blocs.

◆ En 2002, un bloc feuillet de 4 timbres à 5 pesos commémore la "Préservation des ressources du littoral" N°Yvert 184. Le troisième timbre de ce bloc intitulé "Marine sanctuaries" limite les zones de pêche. On y voit deux plongeurs effectuant des relevés du récif ainsi qu'une tortue marine poursuivant des poissons. Pas très spectaculaire et assez banal, il vous coûtera environ 3 euros.

◆ 2006, après tous ces dessins peu attrayants, enfin une belle série "Tortues marines", N°Yvert 3052/3055 de 4 timbres de 7 pesos (20). Les tortues sont particulièrement bien représentées, et forment un ensemble évoquant un fond sous-marin discret. On trouve dans l'ordre une *Lepidochelys olivacea*, *Eretmochelys imbricata*, *Caretta caretta* et *Dermochelys coriacea* (bien entendu, les tailles ne sont pas respectées). La série est complétée par un bloc feuillet de 26 pesos, N°Yvert 233 illustré d'une *Chelonia mydas* (18). Série et bloc coûtent autour de 3 euros chacun.

Les **PHILIPPINES** ont donc une belle production philatélique, mais nous aimerions y retrouver des espèces d'eau douce rares comme *Siebenrickiella leytenensis* de Palawan.

Bernard Boussac